

ANITA CONTI **CATEL & BOCQUET**



ANITA CONTI

Dessin : **Catel**

Scénario : **Bocquet**

24,95 € – 368 pages

170 × 240 mm

Broché à rabats

Alors qu'elle n'a que quelques semaines, le père d'Anita Conti la baigne dans l'Atlantique, au large de Lorient. Celle que l'on surnommera plus tard « la Dame de la mer » ne quittera plus jamais le monde aquatique. Première femme française océanographe, photographe, cinéaste, journaliste, essayiste, Anita Conti a cherché toute sa vie à percer les mystères de l'océan. Cette passion devient un combat écologique et, dès les années 1930, elle lance l'alerte sur les dangers de la pollution des mers et de la surpêche. Elle tente d'y apporter une réponse en se révélant pionnière de l'aquaculture. Sa vie est une plongée au cœur d'un monde inconnu et sauvage, mais surtout un cri d'alarme universel : si les mers représentent les $\frac{3}{4}$ de la surface de notre planète, l'avenir de celle-ci dépend de leur sauvegarde.



JOSE-LOUIS BOCQUET a publié huit romans noirs chez Gallimard, Buchet/Chastel et La Table Ronde. Il est aussi l'auteur de biographies de René Goscinny, H.G. Clouzot et André Franquin. Scénariste pour l'audiovisuel, il a collaboré avec Georges Lautner, Pierre Jolivet, Hervé di Rosa, Patrick Grandperret. Dans le domaine de la bande dessinée, il a aussi écrit des scénarios pour Serge Clerc, Steve Cuzor, Stanislas, Philippe Berthet. De 2006 à fin 2020, il dirige le label « Aire Libre » au sein des éditions Dupuis.

CATEL MULLER diplômée des Arts Décoratifs de Strasbourg, se spécialise dans le portrait en bandes dessinées de femmes remarquables. Son album *Ainsi soit Benoite Groult* chez Grasset obtient le prix Artemisia de la bande dessinée féminine. Chez Casterman, ses biographiques consacrées aux clandestines de l'Histoire *Kiki de Montparnasse*, *Olympe de Gouges* et *Joséphine Baker*, sont multiprimées et traduites dans le monde entier. Couronnée en 2018 du Grand prix belge Diagonale-Rossel pour l'ensemble de son œuvre, Catel s'est imposée comme une autrice majeure de la bande dessinée.