



ULYSSE & CYRANO

Scénario : **Xavier Dorison / Antoine Cristau**

Dessin : **Servain**

176 pages – 34,90 €

240 x 320 mm

Cartonné

Ulysse Ducerf est promis à un brillant avenir, sur les traces de son père. Mais ce dernier est rattrapé par de graves accusations alors qu'Ulysse passe son bac : 10 ans plus tôt, l'entreprise familiale aurait participé à l'effort de guerre allemand. Pour plus de tranquillité, Ulysse et sa mère s'installent alors en Bourgogne, où ce dernier fait la connaissance d'un homme bourru et secret. Le choc est immédiat : Cyrano et la grande cuisine vont bouleverser sa vie à jamais... Ce récit culinaire dans la France des Trente Glorieuses mettra en appétit ses lecteurs tout en posant des questions aussi nécessaires qu'universelles : Quel est le prix de la réussite ? Comment l'atteindre ? Et où se trouve l'épanouissement ?



Né en 1970, **SERVAIN** se passionne pour la bande dessinée à la lecture des œuvres de Cosey et d'Hermann. Publié des 1990, il réalise aux éditions Delcourt *Le Traque Mémoire* avec Christophe Gibelin, *L'Esprit de Warren* avec Luc Brunschwig et *L'Histoire de Siloe* avec Serge Le Tendre. Puis il signe un diptyque avec Valérie Mangin chez Soleil, *Le Livre de Skell*, avant de dessiner chez Casterman les 4 volumes de la série *Holly Ann*, écrite par Kid Toussaint. Il vit et travaille à Angoulême.

XAVIER DORISON rencontre le succès à 25 ans avec son premier scénario, *Le Troisième Testament*. Il enchaîne l'écriture de séries telles que *Sanctuaire* et *Long John Silver*, vendues à plus de deux millions d'exemplaires. Enseignant à l'école Émile Cohl et aux Ateliers de la NRF, il a en outre publié les séries à succès *Undertaker* (Dargaud) et *Le Château des animaux*, dessiné par Félix Delep (Casterman). Il vit et travaille à Issy-les-Moulineaux.

Grand connaisseur de la gastronomie et de son histoire, **ANTOINE CRISTAU** a co-écrit le scénario d'*Ulysse & Cyrano* à quatre mains avec Xavier Dorison. Il vit et travaille à Paris.